



“Digital-Intelligence Empowerment: New Paradigms and Trends in Future East Asian Classical Studies”

數智賦能: 未來東亞古典研究的新范式與新趨勢

미래 동아시아 고전연구의 새로운 패러다임과 트렌드

[7.25. (Sat)]

Venue 地点: 成均馆大学国际馆

08:00-09:00	Registration 报到				
09:00-09:30	Opening Ceremony 开幕式 Venue 地点：国际馆 B2-9B217 Chair 主持 YOO, SUMIN(Assistant Professor, Chinese Language and Literature, SKKU) 柳秀敏(成均館大學校中語中文學科助教授) Welcome Speech 致辭： President of Sungkyunkwan university 成均館大學校長 HSIANG, JIEH(Distinguished Professor Emeritus, Department of Computer Science and Information Engineering, National Taiwan University) 項驥國立台灣大學 資訊工程系 名譽特聘教授 WANG, JUN(Director, Research Center of Digital Humanities, Peking University) 王軍(北京大學 北京大學數字人文研究中心 主任 SHIM, SOHEE(Professor, Chinese lit.&Lang., Ewha Womans University) 沈小惠(梨花女子大學 中國文化研究所所長) Song, Injae(Professor, Hallym Academy of Sciences, Hallym University) 宋寅在(翰林大學 翰林科學院 人文韓國研究團 團長) Opening Speech 開金辭 KIM, HQ(Professor, Chinese Language and Literature, Sungkyunkwan University) 金鉉(成均館大學 中語中文系 教授) Group Photo合影				
09:40-10:20	Keynote Speak主旨講座 Chair 主持 HUNG, I-MEI(Postdoc Fellow, Department of computer science & information engineering, National Taiwan University) 洪一楓(台灣大學 資訊工程學系 博士後研究員) Speaker 發言 Classical Text Collation and Research in the Age of Intelligent Technologies 智能时代的古籍整理与研究 YANG, HAIZHENG(Professor, Center for Ancient Chinese Classics & Archives of Peking University, Peking University) 楊海峰(北京大學 北京大學中國古文獻研究中心 教授)				
10:20-10:40	Tea Break 茶歇 Featured Speak 大会报告 国际馆 B2-9B217 Chair 主持：王軍(北京大學 北京大學數字人文研究中心 主任)				
10:40-11:00	001 Digitization of Ancient Books in the Environment of Large Language Model 大模型視域下的漢語古籍數字化 LI, GUOYING(Professor, College of Chinese language and literature, Beijing Normal University)李國英(北京師範大學 文學院 教授)				
11:00-11:20	002 Applications and Prospects of Intelligent Agents in the Curation of Bibliographic Metadata and Knowledge Organization for Pre-Modern Chinese Books 智能体在古籍书目元数据整理与知识组织中的应用与展望 YANG, HAO(Associate Research Fellow, Institute of Artificial Intelligence, Peking University)楊浩(北京大學 人工智能研究院 副研究員)				
11:20-11:40	003 Digital Humanities in Taiwan in the Age of AI: Corpus Foundations, Discursive Frameworks, and the Question of Humanistic Agency AI趨勢下的臺灣數位人文發展 HUNG, I-MEI(Postdoc Fellow, Department of computer science & information engineering, National Taiwan University)洪一楓(台灣大學 資訊工程學系 博士後研究員)				
11:40-12:00	004 “Inward Migration” and “Tracing Ancestral Lineages”: A Digital Humanities Study of Yeongnam Family Precepts in the Joseon Dynasty 「他鄉移入」與「故土尋源」—數字人文視域下朝鮮嶺南家訓研究 LO, MING TUNG(Professor and Chair, Department of Chinese Language and Literature, Hong Kong Baptist University)盧鳴東(香港浸會大學 中國語言文學系 教授及系主任)				
12:00-12:20	005 A Study on the Inclusion of Qing Dynasty Articles in the Ruan Tang quanji-Focusing on the Criticisms in Fujizuka Rin's "A Study on the Eastward Transmission of Qing Dynasty Culture" 《阮堂全集》所收清代文章混入考—以藤塚鄰《清朝文化東傳之研究》的指摘為中心 KIM, HQ(Professor, Chinese Language and Literature, Sungkyunkwan University)金鉉(成均館大學 中語中文系 教授) PARK YUJIN(Ph.D student, Chinese Language and Literature, Sungkyunkwan University)朴有珍(博士研究生, 成均館大學 中語中文系) ZHANG SIZHUO(Graduate Student, Chinese Language and Literature, Sungkyunkwan University)張思歡(研究生, 成均館大學 中語中文)				
12:20-13:30	Lunch 午餐				
Post-Graduate Forum 研究生论坛					
13:30-15:40	国际馆 B2-9B217 Chair 主持人 楊浩(北京大學 人工智能研究院 副研究員)	国际馆 B2-9B215 Chair 主持人 刘頌(南京农业大学 信息管理学院 副教授)	国际馆 B3-9B320 Chair 主持人 王贺(上海师范大学 数字人文研究中心 副主任)	国际馆 B3-9B318 Chair 主持人 位通(北京大學 北京大學數字人文研究中心 研究員)	国际馆 B3-9B316 Chair 主持人 周曉文(北京師範大學 文學院 教授)
13:30-15:40	A01 Digitizing The Painting Gallery Of The Summer Palace Long Corridor: An Image Narrative Perspective 颐和园长廊彩绘：数字人文视角下的图像叙事研究 · FU, ZIYU(Student, School of Information Resource Management, Renmin University of China) 付子余(中国人民大学 信息资源管理学院 学生) · YANG, ZEKUN(Assistant Professor, Department of Digital Humanities, School of Information Resource Management, Renmin University of China) 楊澤坤(中國人民大學 信息資源管理學院數字人文系 講師) · MA, MING(Student, School of Information Resource Management, Renmin University of China) 马敏(中国人民大学 信息资源管理学院 学生)	B01 From Knowledge Retrieval to Historical Textual Criticism: Probing the Boundaries and Future Pathways of Large Language Models in Historiography via ProHist-Bench “从”知识检索”到”历史考证”：基于ProHist-Bench的大语言模型历史研究能力边界与路径反思 · WANG, ZEQING(Ph.D Student, School of History, Zhejiang University) 王泽青(浙江大学 历史学院博士研究生) · LIN, YOU-CUN(Ph.D Student, Department of Chinese Literature, National Cheng Kung University) 林祐存(國立成功大學 中國文學系 博士研究生)	C01 Digital Empowerment Of The A Dream Of Red Mansions Universe · Development Of Visual Narrative Games 数字化赋能红楼梦宇宙·视觉叙述游戏开发 · CHEN, ZIXUAN(Undergraduate Student, College of Literature, Sichuan University) 陈子璇(四川大學 文學院 本科生) · HU, XINJING(Undergraduate Student, School of News Communication and Publishing, SiChuan university) 胡鑫婧(四川大學 新聞傳播與出版學院 本科生) · FU, XINYI FU(Undergraduate Student, faculty of arts, Sichuan University) 富欣悅(四川大學 文學院 本科生)	D01 Quantifying Emotion-Ritual Tension In Wedding Scenes Of Ming-Qing Women'S Drama—Based On A Dual-Layer "Ritual-Emotion" Knowledge Graph And A Localized Emotional Annotation System 明清女性戏曲婚礼场景的情礼张力量化研究—基于”礼仪—情感”双层知识图谱与本土化情感标注体系 · SHU, LULU(Undergraduate Student, Yuelu Academy, Hunan University) 舒璐(湖南师范大学 岳麓书院 本科生)	E01 The Development Of A Process For Annotating Variant Relationships In The Chinese Character Form Database (CCFD) And Its Methodological Significance “字库异体关系属性标注流程的构建与方法论意义 · YANG, SHUO(Master Student, College of Liberal Arts, Liaoning University.) 杨淑迪(辽宁大学 文學院 碩士研究生)
	A02 Pre-Qin Conceptions of Time in a Digital Humanities Perspective: A Keyness Analysis Approach 數位人文視野下的先秦時間觀研究—以詞語顯著性分析為例 · KUO, TING-FANG(Ph.D. Candidate, Chinese Literature, National Cheng Kung University) 郭庭芳(國立成功大學 中國文學系 博士候選人)	B02 Inheritance And Transformation: A Digital Humanities Perspective On The Spring And Autumn Scholarship Of Zhuang Cunyu And Zhao Fang 數位人文視角下莊存與對趙沅經學的繼承與轉化 · LIN, YOU-CUN(Ph.D Student, Department of Chinese Literature, National Cheng Kung University) 林祐存(國立成功大學 中國文學系 博士研究生)	C02 The Semantic Dataset of Civil Service Examination Materials in the Chosŏn Dynasty 朝鮮時代科試語義數據集的建構與應用 · BYEON, EUNMI(Ph.D Student, Department of Korean Language and Literature, Korea University) 卡恩恩(高麗大學 韓國語文學科 博士研究生)	D02 Computational Codicology Via Thermal Diffusion: Visualizing Material Anomalies In Lanten Religious Manuscripts 基于热扩散模型的计算校勘学：蓝锭瑶宗教手稿物质异常的可视化研究 · XIANG, WEI(Postdoc Fellow, Department of Religion, Temple University) 魏瓚(天普大學 宗教學 博士候選人)	E02 Between the Tacit and the Explicit “在半隐半显之间”：行业大模型转化苗绣非遗隐性知识的文化转译机制 WANG, YANYAN(Associate Professor, School of Information Resource Management, Renmin University of China) · WANG, YANYAN(Associate Professor, School of Information Resource Management, Renmin University of China) · JIAN, JIE(Student, Information Resource Management College, Renmin university of China) 簡洁(中国人民大学 信息资源管理学院 学生) · HE, SAIYU(Student, School of Information Resource Management, Renmin University of China) · 何赛珂(中国人民大学 信息资源管理学院 学生) · LI, YANG(Student, School of Information Resource Management, Renmin University of China) 李祥(中国人民大学 信息资源管理学院 学生) · LIANG, YIZHEN(Student, School of Information Resource Management, Renmin University of China) 梁懿贞(中国人民大学 信息资源管理学院 学生)

[7.25. (Sat)]

Venue 地点: 成均馆大学国际馆

	A03 Research On The Digital Narrative Revitalization Pathways Of Ancient Texts: A Case Study Of The Animation Ming-Xiangzhi 古籍文献的数字叙事活化路径研究——以《明·湘知》动画为例 · WU, YI(Master Student, College of History, Hebei University ; Incoming Ph.D. Student, School of Cultural Heritage and Information Management, Shanghai University) 吴怡(河北大学 历史学院 硕士研究生; 上海大学 文化遗产与信息管理学院 拟录取博士研究生)	B03 Structured-Semantics-Driven Multimodal Association and Trustworthy Generation with Large Language Models: A Case Study of Li Shan's Commentary to Wenxuan 基于大语言模型的古籍结构语义驱动多模态关联与可信生成机制研究——以李善注《文选》为例 · HUANG, YANJIE(Master Student, School of Foreign Languages, Sun Yat-sen University, Sun Yat-sen University) 黄衍杰(中山大学 中山大学外国语学院 硕士研究生) · ZHONG, SHIH-HANG(Undergraduate Student, School of Chinese Language and Literature, Sun Yat-sen University, Sun Yat-sen University) 钟诗毓(中山大学 中山大学中国语言文学系 本科生)	C03 Interactive Practice Of Ancient Chinese Calligraphy And Painting Based On Iiif And Multimodal Agent: A Case Study Of The Nymph Of The Luo River 基於Iiif與多模態智能體的中國古代書畫交互實踐——以《洛神賦圖》為例 · XIAO, DIWEN(Master Student, Department of Chinese Language and Literature, Sun Yat-sen University) 肖迪文(中山大学 中国语言文学系 硕士研究生) · SONG, JIE(ITC, ITO, Intellijourney.com) 宋杰(上海慧游文化传播有限公司 信息部 技术总监)	D03 Visual Analysis of Ming Dynasty Letters Anthology from a Digital Humanities Perspective: A Case Study of Guochao Minggong Hanzao 数字人文视域下明代书信选集的可视化分析——以《国朝名公翰藻》为例 · CHEN, HONGAN(Ph.D Student, Institute of Ancient Chinese Literature and Culture, School of Humanities, Zhejiang University) 陈泓安(浙江大学文学院古代文学与文化研究所 博士研究生)	E03 A Study On Large Language Models For Song Ci Generation With Complex Metrical Alignment 面向复杂格律对齐的宋词生成大模型研究 · HU, XYUAN(Undergraduate Student, School of Information Management, Nanjing Agricultural University) 胡熙媛(南京农业大学 信息管理学院 本科生) · LIU, LIJUE(Associate Professor, College of Information Management, Nanjing Agricultural University) 刘继军(南京农业大学 信息管理学院 副教授)
	A04 Reviving The Canon Through Light And Shadow: How To Revitalize The Cultural Memories In Ancient Texts Via Micro-Dramas 光影“续”典：微短剧对古籍文化记忆的活化探索 · ZHANG, YE(Ph.D Student, School of Journalism and Communication, Jinan University) 张玥(暨南大学 新闻与传播学院 博士研究生) · ZHANG, DI(Master Student, College of Arts and Culture, Dongguk University) 张迪(东国大学 文化艺术大学院 硕士研究生)	B04 Beyond Similarity: Bridging The Interpretability Gap In Intercontextual Analysis Of The Analects And The Book Of Han Through Llm-Agent-Driven Annotation 超越相似性：基于大语言模型智能体标注的《论语》与《汉书》互文关系可解释性研究 · WANG, ZHAOJIE(Ph.D. Student, Department of Information Management, Peking University) 王兆杰(北京大学 信息管理学院 博士研究生)	C04 AskMind: Building and Scaling an AI Platform for Classical Thinkers – From Hallucination Control via Utterance-Level RAG to a Scholar-Cluster Platform – AskMind: 고전 사상가 AI 플랫폼의 구축과 확산 – 발화 단위 RAG를 통한 환각 통제에서 학자군 플랫폼까지 – · LEE, SIYEON(Research Professor, Institute for East Asian Studies, Korea National University of Transportation) 李詩敏(韓國交通大學校 東亞學部研究教授)	D04 Folds of Spacetime and Digital Revealing: A Semantic Extraction-Based Cultural Analysis of New Youth 时空的褶皱与数字显影——基于语义抽取的《新青年》文化分析 · QIU, CHENYU(Research Assistant, Research Center for Digital Humanities, Renmin University of China) 邱晨昱(中国人民大学 数字人文研究院 研究助理)	E04 A Preliminary Analysis of the Signification Phenomenon of Chinese Character Components Based on the CJK Extension C Block of the Chinese Character Database 基于汉字字符库CJK扩展区的汉字构件记号化现象浅析 · CHEN, SHUHUO(Master Student, College of Arts, Liaoning University) 陈殊华(辽宁大学 文学院 硕士研究生)
	A05 The Exploration of Paths for AI-Assisted Mural Restoration Based on Memetics: A Case Study of Han Dynasty Pictorial Bricks 基于模因理论的人工智能辅助壁画修复的路径探究——以汉代画像砖为例 · ZHU, XINYI(Master Student, School of Art, Nantong University, Nantong University) 朱昕宜(南通大学 南通大学艺术学院 硕士研究生)	B05 Leverage Digitalized Genealogies: Gis-Based Mapping And Spatial Analysis Of Rural Marriage Networks In Qing China 基于数字化族谱开发：清代乡村通婚网络的GIS呈现与空间分析 · LIU, YAN(Ph.D Student, Centre for Historical Geographical Studies, Fudan University) 刘妍(复旦大学 历史地理研究中心 博士研究生)	C05 Optimization Design of Character Relationship Annotation in the Character Corpus of Intangible Cultural Heritage Opera Manuscripts—Taking the CCFD Chinese Character Corpus of Songzhi Jian (Pine Branch Sword) as an Example 非遗戏曲抄本字料库字际关系标注优化设计——以CCFD《松枝剑》汉字字料库为例 · ZHANG, YANYUN(Ph.D Student, College of Liberal Arts, Liaoning University) 张彦(辽宁大学 文学院 博士研究生)	D05 From Narrative to Network: A Spatialized Study of Financial Trust and Capital Flows among Chaoshan Overseas Chinese Based on Qiaopi Documents 从叙事到网络：基于潮汕侨批遗产文本计算的跨境金融信任网络与资本流动研究 · SHAO, TONG(Ph.D Student, School of Architecture, Tianjin University, Tianjin University) 邵頔(天津大学 天津大学建筑学院 博士研究生) · Yiting Qu (Library, Sun Yat-sen University) 霍依韵(中山大学图书馆) · Jie He(School of Architecture, Harbin Institute of Technology, Shenzhen) 何捷(哈尔滨工业大学(深圳) 建筑学院) · Sunina Su(Library, Sun Yat-sen University) 苏日娜(中山大学图书馆) · Takeshi Hamashita (Department of History, Sun Yat-sen University) 滨下武志(中山大学历史系)	E05 Weight Estimation of an Intelligent Evaluation System for Tang Poetry Based on Deep Neural Networks. 基于深度神经网络的唐诗智能评价体系权重 · FANG, YUANYUAN(Ph.D Student, School of Literature and Journalism, Sichuan University) 方圆媛(四川大学文学与新闻学院 博士研究生)
15:40-16:00	Tea Break 茶歇				
16:00-17:40	国际馆 B2-9B217	国际馆 B2-9B215	国际馆 B3-9B320	国际馆 B3-9B318	国际馆 B3-9B316
16:00-17:40	Chair 主持人 楊冠錫(高雄大學 漢文學系 副教授)	Chair 主持人 陳佳樹(國立成功大學 藝術研究所 副教授)	Chair 主持人 李在赫(首爾大學 人文研究院 客員研究員)	Chair 主持人 潘姬鈺(北京大学 北京大学信息管理与系统 北京大学数字人文研究中心 博士研究生)	Chair 主持人 戴樂庭(國立臺北科技大學 人文與社會科學學院 通識教育中心 助理教授)
	A06 A Study On Ouyang Xiu's Waterway Route From Bianjing To Yiling During His Demotion: Centered On The Yuyizhi 欧阳修下京至夷陵贬谪水路路线探考——以《于役志》为中心 · LIN, LIQIAN(Master'S, School of Literature, Fujian Normal University) 林紫岚(福建师范大学 文学院 硕士研究生)	B06 Spatial Distribution and Visualization Analysis of Zhejiang Literary Figures during the Yuan, Ming, and Qing Dynasties 元明清浙江文学家地理分布与可视化分析 · TAO, YINING(Ph.D Student, Zhejiang University School of Literature) 陶怡宁(文学院 古代文学研究所 博士研究生)	C06 From "Imperial Learning" to "Physicians' Self-Authorization": Knowledge Graph and Semantic Analysis of the Construction of Medical Legitimacy in Song Dynasty Prefaces and Postscripts to Medical Texts 从“帝王之学”到“医者自证”：宋代医书序跋医学合法性建构的知识图谱与语义分析 · LIU, RUOJIAN(Ph.D Student, Chinese Language and Literature, University of Chinese Academy of Social Sciences) 刘若楠(中国社会科学院大学 文学院 博士研究生)	D06 Modeling Language Governance In Imperial China From Classical Historical Texts: A Digital Humanities Approach 基于古典史籍的中国古代语言治理建模：一种数字人文研究路径 · YU, QIAN(Ph.D Student, School of Foreign Languages, Beihang University) 于倩(北京航空航天大学 外国语学院 博士研究生)	E06 Digital Presentation and Analysis of the Semantic Features of Hongwu Zhengyun Huibian(《洪武正韵汇编》) 《洪武正韵汇编》释义特征数字化呈现与研究 · YIN, GUOXIN(Ph.D Student, College of Literature and Journalism, Sichuan University) 尹国敏(四川大学 文学与新闻学院 博士研究生 (在读)) · LING, HONGHUI(Lecturer, College of Liberal Arts, Hunan Normal University) 凌宏徽(湖南师范大学 文学院 讲师)
	A07 Distant Reading and Buddhist Studies: A Practice Centered on the Spatial Routes and Social Networks of Uicheon's Journey to Song China 远读与佛教研究：以义天入宋的空间路径与交游结构为中心的实践 · SHI, WENYAN(Master'S, School of Philosophy and Social Development, SHANDONG UNIVERSITY) 史文妍(山东大学 哲学与社会发展学院 硕士研究生)	B07 Text, Space, And Social Networks: The Multiple Identities And Network Reconstruction Of Local Elite Pan Shoulian In The Late Qing Dynasty And Early Republican China From The Perspective Of Digital Humanities 文本、空间与社会网络：基于地方精英潘守廉社会身份与网络的数字化重构 · LIU, ZHINING(Master Student, The Center for Judaic and Inter-religious Studies of Shandong University, Shandong University) 刘致宁(山东大学 山东大学犹太教与跨宗教研究中心 硕士研究生)	C07 A Semantic Analysis of the Concept of "Cheng" in Fan Yinguan's Collected Annotations on the Laozi Daodejing from Ancient Manuscripts 范應元《老子道德經古本集注》中“成”概念之語義分析 · WU, YI-XUAN(Master Student, Department of Chinese Literature, National Cheng Kung University, National Cheng Kung University (NCKU)) 吳伊璇(國立成功大學 中國文學系 碩士研究生)	D07 A typology of Spider Stories in Ancient China: Applying Digital Tools to Text Classification 中國古代蜘蛛故事類型——兼論數位工具對文本分類的運用 · CHUANG, SHU-HUI(Ph.D Student, Chinese Literature, National Cheng Kung University) 莊淑蕙(國立成功大學 中國文學系 博士研究生)	E07 Exploring the Thematic Focus and Intellectual Landscape of the Chapter Classifications in the Guanzi through Keynes 以詞語顯著性探訪《管子》各篇分類之關懷重心與思想圖景 · CHEN, DE-LIANG(Master Student, Chinese Literature Department, National Cheng Kung University) 陳德冠(成功大學 中國文學系 碩士研究生)
	A08 Gis-Based Study On The Location And Route Restoration Of Longjiang Post Station In Ming Dynasty Nanjing 基于GIS的明代南京龙江驛区位考察及相关路线复原 · ZHANG, YUXIAO(Ph.D Student, School of Literature, Zhejiang University) 章宇潇(浙江大学 文学院 博士研究生)	B08 Stapler: An AI Agent-Based Automatic Collation Platform for Ancient Books 订书机：AI Agent古籍自动校勘平台 · ZHENG, CHENRUI(Student, Department of Chinese Language and Literature, SUN YAT-SEN UNIVERSITY) 郑陈锐(中山大学 中文系 学生)	C08 Between Implicit Acceptance and Explicit Critique: A Semantic Database-Analysis of the Yindu-Jizhu-Anyu Relational Network in the Lunyu. Jishi 《論語集注》的《論語集注》 수용 층위 연구—시멘틱 DB를 통한 音讀 集注 按語 관계 네트웍 분석 · PARK, SUN YOUNG(Ph.D Student, Department of Chinese Language and Literature, Seoul National University) 朴聰敏(首爾大學 中文系 博士研究生) · LEE, JAEHYUK(Visiting Researcher, Institute of Humanities, Seoul National University) 李在赫(首爾大學 人文研究院 客員研究員)	D08 Stylometric Modeling And Attribution Of Early Chinese Buddhist Translators: An Expert-Knowledge-Enhanced Quantitative Approach 早期汉译佛经译者风格建模与归属考辨：一种融合专家知识的文体计量学方法 · PAN, YATING(Ph.D Student, Department of Information Management & Research Center of Digital Humanities of Peking University, Peking University) 潘婉婷(北京大学 北京大学信息管理与系统 北京大学数字人文研究中心 博士研究生)	E08 A Database-Based Study of the Characteristics of the Zuoyin and Youyin Initial-Consonant Systems in Laoqidaxinshianjie 『老覓大新心善解』DB를 통해 좌음 우음 성모 체계의 특성 연구 · CHEUNG, KALEE(Ph.D. Candidate, Department of Chinese Language and Literature, Ewha Womens University) 蔡嘉莉(梨花女子大学 中国语中文系 博士研究生)
	A09 Latency And Resurgence: A Study On The Transmission Pathways Of Song And Ming Court Painting Academies From A Digital Humanities Perspective- With A Discussion On The Cohort Of Ming Court Painters From Fujian And Zhejiang And Their Stylistic Choices “隐匿与重现：数字人文视阈下宋明宫廷画院的传承路径研究——兼论明宫廷闽浙籍画家群体与画风选择” · LAN, LING(Ph.D Student, School of Art and Archaeology, Zhejiang University) 蓝玲(浙江大学 艺术与考古学院 博士研究生)		C09 Construction and Application of the Shiji Figure Evaluation Corpus for the Intelligent Knowledge Organization of Ancient Books 面向古籍智能知识组织的《史记》人物评价语料库的研制与应用 · JIANG, YANTING(Ph.D Student, Department Of Chinese language and literature, Fudan university) 蒋廷廷(复旦大学 中国语言文学系 博士研究生)	D09 Knowledge Graph Construction for Song Dynasty Grassroots Records Management: A Case Study of Zuoyi Zizhen 面向宋代基层文书档案管理的知识图谱构建研究——以《作邑自箴》为例 · CHEN, JIEZHAO(Student, School of Humanities, Shanghai Normal University) 陈界超(上海师范大学 人文学院 学生) · CAO, JIAJUN(Lecturer, School of Humanities, Shanghai Normal University) 曹嘉君(上海师范大学 人文学院 讲师)	
18:00-20:00	Banquet 晚宴				



“Digital-Intelligence Empowerment: New Paradigms and Trends in Future East Asian Classical Studies”

數智賦能: 未來東亞古典研究的新范式與新趨勢

미래 동아시아 고전연구의 새로운 패러다임과 트렌드

[7. 26. (Sun)]

Venue 地点: 成均馆大学国际馆

Featured Speak 大会报告

地点：国际馆 B2-9B217

Chair 主持

SHIM, SOHEE(Professor, Chinese Lit.&Lang., Ewha Womans university) 沈小喜(梨花女子大學 中國文化研究所所長)

09:00-09:20	006 Generative Artificial Intelligence as a Humanities Research Method 生成式人工智能作为人文研究方法 HE, WANG(Managing Director, Digital Humanities Center, Shanghai Normal University)王賀(上海師範大學 數字人文研究中心 副主任)
09:20-09:40	007 Identifying Cultural Elements in China's Grassroots Society: A Theoretical and Digital Humanities Exploration from the Perspective of Cultural Genes 文化基因視角下民間文書文化要素識別與數字人文探索 WANG, LEI(Associate Librarian, Sun Yat-sen University Library, Sun Yat-sen University) 王蕾(中山大學 中山大學圖書館 大學圖書館副館長, 數字人文實驗室主任)
09:40-10:00	008 Digital Collation and Application of Character Dictionaries of Successive Dynasties 歷代字書的數字化整理與應用 ZHOU, XIAOMEN(Professor, College of Language and Literature, Beijing Normal University) 周曉文(北京師範大學 文學院 教授)
10:00-10:20	009 New Features Of The Three Digital Humanities Platforms At Zhejiang University XU, YONGMING(Professor, Digital Humanities Research Center, Zhejiang University, School of Literature, Zhejiang University)徐永明(浙江大學文學院 浙江大學文學院數字人文研究中心 教授)
10:20-10:40	010 Building The Infrastructure Of Hanja Knowledge In The Era Of Digital Humanities- The Comprehensive Korean Hanja Search System* BAE, EUNHAN(Professor, Academy of Asian Studies, DANKOOK Univ.) 裴銀漢(檀國大學校 東洋學研究院 教授) KIM, JIYOUNG(Researcher, The Academy of Asian Studies, Dankook University) 金芝英(檀國大學 東洋學研究院 研究員)
10:40-11:00	

Tea Break 茶歇

Parllel Session 分组论坛

	国际馆 B2-9B217	国际馆 B2-9B215	国际馆 B3-9B320	国际馆 B3-9B318	国际馆 B3-9B316
11 : 00-12:30	Chair 主持人 陳亦休(香港浸會大學 中國語言文學系 副教授)	Chair 主持人 金鎮成(成均館大學 中語中文系 教授)	Chair 主持人 苏日娜(中山大学图书馆 未来学习发展中心 研究員)	Chair 主持人 裴銀漢(檀國大學校 東洋學研究院 教授)	Chair 主持人 蘇玟(南京師範大學 文學院 教授)
	F01 Evolving Modes and Practical Paths of Digital Interpretation in Cultural Heritage: Field Observations of the Liangzhu Museum in Hangzhou, the "Chopin in Warsaw" Digital Project in Poland, and the "An Era in Jinling" Digital Exhibition in Nanjing 文化遺產數字化阐释的演进形态与实践路径——基于杭州良渚博物院、波兰“肖邦在华沙”数字化项目与南京《金陵图》数字展的实地考察 · LIU, YING(Lecturer, School of Literature and Journalism, Hanshan Normal University) 刘莹(韩山师范学院 文学与新闻传播学院 讲师)	G01 Atoms, Bits, and Consciousness: A Three-World Model for Literary Studies in the Age of Artificial Intelligence 原子、比特与意识：人工智能时代文学研究的三重世界模型 · YIN, QIAN(Lecturer, School of Humanities, Guangzhou University) 尹倩(广州大学 人文学院 讲师) 洪一梅	H01 Development of Multilingual Mixed-Script OCR for Modern Documents in Korea in the 1900s 대한민국 1900년대 근대 다국어 문서를 위한 다국어 ocr 개발 · KIM, SOJUNG(Director, Humanities Artificial Intelligence Research Center, Nara Information) 金晔宜(국립중앙도서관 人文人工智能研究所 研究所長) · CHI DONGEN, 池东恩 (Professor, College of Foreign Languages, Yonsei University 延世大學 外國語學院 教授) · AHN, JOONMO(Pincipal Research Engineer, Humanities Artificial Intelligence Research Center, Nara Information) 安接模(국립중앙도서관 人文人工智能研究所 首席) · LEE HYUNGIL (Principal Research Engineer, Humanities Artificial Intelligence Research Center, Nara Information) 李亨英(국립중앙도서관 人文人工智能研究所 首席) · Taehong Jang (Associate Research Engineer, Humanities Artificial Intelligence Research Center, Nara Information) · JIN YONGHAI, (Chungnam National University, Department of Linguistics, Ph.D. Student) 金勇海(忠南大學校 國語國文學科 言語學學攻 博士課程) · LI HEYANG, (Chungnam National University, Department of Linguistics, Ph.D. Student) 李河姁(忠南大學校 國語國文學科 言語學學攻 博士課程) · CHENG GUINAN, 程贵男(延边大学 (Yanbian University))	I01 A Phenomenological Interpretation of Embodied Intelligence Reshaping Immersive AI Art 具身智能重塑AI艺术的现象学阐释 · LI, SHUQI(Lecturer, School of Marxism, Harbin Institute of Technology) 李硕(哈尔滨工业大学 马克思主义学院 讲师)	J01 Construction and Open Access of the Database of Ancient Buddhist Dictionary (DABD): A Case Study of the Jinguangming Zuishengwang jing yinyi 佛經音義資料庫的建構與公開——以《金光明最勝王經音義》為例 · LI, NAQI(Assistant Professor, Graduate School of Humanities, Nagoya University) 李乃琦(名古屋大學 人文學研究科 助理教授) · HIRANO, AN(Doctoral Course Student, Graduate school of Humanities, Nagoya University) 平野 杏(名古屋大學 人文學研究科 博士後期課程)
	F02 A Study Of Shujing Jiangyi Through The Lens Of Spatial Humanities 取徑空間人文學的《書經講意》研究 · CHEN, JILING(Associate Professor, Department of Chinese Language and Literature, Hong Kong Baptist University) 陳介良(香港浸會大學 中國語言文學系 副教授)	G02 Piking up Fragments of Historical Memory: A Study on Computation-Assisted Completion Method for Damaged Archival Texts Driven by Large Language Model 拾取历史记忆碎片：大语言模型驱动残损档案文本计算补全方法研究 · ZHAO, SHENGHUI(Professor, School of Governance and Public Affairs, Suzhou City University) 赵生辑(苏州城市学院 城市治理与公共事务学院 教授)	H02 From National Epic to Cultural Community: Data Mining of Fengwu Narratives in Jangar and Its Interpretation of Community Culture 从民族史诗到文化共同体：《江格尔》风物叙事的数据挖掘与共同体文化阐释 · SU, RINA(Researcher, Future Learning & Development Center, Sun Yat-sen University Library) 苏日娜(中山大学图书馆 未来学习发展中心 研究員)	I02 A Study On The Thematic Evolution Of Ceramic Records In East Asian External Literature Based On Topic Modeling 基于主题建模的东亚文献陶瓷记载主题演变的研究 · XUE, YUANYUAN(Director, School of Humanities, Jingdezhen University) 薛园园(景德镇陶瓷学院 人文学院 中文系主任) · GAO, JINYU(Lecturer, School of Humanities, JINDEZHEN UNIVERSITY) 高瑾瑜(景德镇陶瓷学院 人文学院 讲师)	J02 A Study of the Jeongeum-system and Sokeum-system Based on the Hongmujjeongunyeokhun Database 『홍무정언역훈』DB를 통한 정음 체계와 속음 체계 고찰 · KANG, WOONHWA(Ph.D. Student, Department of Chinese Language and Literature, The Graduate School, Ewha Womans University) 姜雲和(梨花女子大學校 中語中文學科 博士研究生)
	F03 A Visual Analysis of Chinese Buddhist Nuns' Biographies from the 14th to 20th Centuries: Based on Xu Biquini Zhuan (Continuation of the Biographies of Buddhist Nuns) 14-20世紀中國佛教尼僧傳記的視覺化分析——以《續比丘尼傳》為例 · CHEN, JUI-YAO(Assistant Professor, College and Department of Buddhist Studies, Fo Guang University) 陳瑞瑛(佛光大學 佛教學系 助理教授)	G03 Relations, Space, And Text: A Digital Humanities Approach To Tang Dynasty Ghost Marriage Epitaphs 关系、空间与文本：唐代冥婚墓志的数字人文探析 · CHEN, XUAN(Academic Librarian, Department of Knowledge Service (North Campus), Sun Yat-sen University Library) 陈璇(中山大学图书馆 知识服务部 (北校区图书馆) 学科馆员)	H03 The Emergence and Thematization of Tang Landscape Poetry: Thematic Entanglement and Dominance Identification in a Multi-Axial Semantic Space 唐代山水詩的「出現」與「成為主題」：多軸語義空間中的主題糾纏與主導性辨識 · LEE, CHI-HUNG(Assistant Professor, Department of Chinese Linguistics and Literature, Yuan Ze University) 李命誠(元智大學 中國語文學系 助理教授) · CAO, DAN(Lecturer, Department of History, School of Humanities, Nanchang University) 曹丹(南昌大學 人文學院 歷史系 講師)	I03 Textual Formation of the "Tianxia" Chapter of the Zhuangzi from the Perspective of Parallel Texts 互見文獻視域下《莊子·天下》的文本生成 · GAO, SILI(Associate Professor, School of Humanities, Xi'an University) 高思利(西安電子科技大學 人文學院 副教授)	J03 Research On Ancient Chinese Dictionary From The Perspective Of Digital Humanities 數字人文視角下的漢語古辭書研究 · ZHAO, YINGDA(Ph.D. Student, School of Chinese Language and Literature, Nanjing Normal University) 趙英達(南京師範大學 文學院 博士研究生) · SU, PENG(Professor, College of Liberal Arts, Nanjing Normal University) 蘇珂(南京師範大學 文學院 教授)
12:30-13:30	Lunch 午餐				

[7.26. (Sun)]

Venue 地点: 成均馆大学国际馆

	国际馆 B2-9B217	国际馆 B2-9B215	国际馆 B3-9B320	国际馆 B3-9B318	国际馆 B3-9B316
13:30-15:30 (约30分钟)	Chair 主持人 盧鳴東(香港浸會大學 中國語言文學系教授及系主任)	Chair 主持人 唐雪楓(香港理工大学 语言科学与技术系 博士後研究員)	Chair 主持人 胡佳佳(北京师范大学 文学院 副教授)	Chair 主持人 邱詩雯(國立臺灣師範大學 華語文教學系 副教授)	Chair 主持人 柳建瓚(辽宁大学 文学院 教授)
	F04 Research on Spatial Distribution and Spatio-Temporal Evolution Characteristics of Historical Temples in Beijing from the Qing Dynasty to the Republic of China 清至民国北京历史庙宇空间分布与时空演变特征研究 · YANG, ANQI(Professor, Department of Urban Construction/Research Base for Capital City Environment Construction, Beijing City University) 杨安琪(北京城市学院 城市建设学部/首都城市环境建设研究基地 教授)	G04 Early Agriculture in China: An Investigation of Geographic Models 中国早期农业的地理背景 · REN, XIAOLIN (Associate Professor, Institute for the History of Natural Sciences, Chinese Academy of Sciences) 任小林(中国科学院自然科学史研究所 副研究员) · GAO Yu (Library of Nanjing University of Chinese Medicine) 高萌(南京中医药大学图书馆) · LI, RUI(Director, Museum, Nanjing University of Chinese Medicine) 李睿(南京中医药大学 博物馆 办公室主任)	H04 Network Analysis Of Xiesheng Relations In Duan Yucai'S Shuowen Jiezi Zhu: A Digital Humanities Approach To Old Chinese Rhyme Study 数字人文视域下网络分析方法在汉字古韵归部研究中的应用——以段玉裁《说文解字注》谐声网络为例 · HU, JIAJIA(Associate Professor, School of Chinese Language and Literature, Beijing Normal University) 胡佳佳(北京师范大学 文学院 副教授)	I04 Visualizing Wenqi: A Semantic Flow Analysis of Historical Essays by Six Northern Song Prose Writers 文气的可视化：北宋六家史論文的語義流動分析 · CHYU, SHIH-MEN(Associate Professor, Department of Chinese as a Second Language, National Taiwan Normal University) 邱詩雯(國立臺灣師範大學 華語文教學系 副教授)	J04 On the Construction of Attribute Library for Character Data Annotation in the Chinese Character Form Database (CCFD) 试论汉字字符库学科标注属性库的建设 · LIU, JIANYU(Professor, College of Liberal Arts, Liaoning University) 柳建瓚(辽宁大学 文学院 教授)
	F05 From Embodied Practice to Digital Knowledge: Encoding Intangible Cultural Heritage through the Case of Huajian (Traditional Shuttlecock) 从身体实践到数字知识：花键（传统毽子）非物质文化遗产的数字编码与传播 · ZOU, WANGFAN(Part-time Lecturer, Faculty of Letters, Kansai University) 邹王潘(关西大学 文学部 客座讲师)	G05 From Bibliographic Compilation to Data Sharing: A Case Study on the Construction of the Bibliographic Database of Traditional Chinese Medicine Ancient Books in Jiangsu Province 从书目整理到数据共享——以江苏省中医药古籍书目数据库建设为例 · GAO Yu (Library of Nanjing University of Chinese Medicine) 高萌(南京中医药大学图书馆) · LI, RUI(Director, Museum, Nanjing University of Chinese Medicine) 李睿(南京中医药大学 博物馆 办公室主任)	H05 Textualization and Corpus Construction of Dunhuang Chinese Manuscripts Using Multimodal Large Language Models: A Case Study of the Dunhuang Chinese Manuscripts in the Bibliothèque nationale de France 基于多模态大语言模型的敦煌汉写本文本化与语料库构建——以法藏敦煌汉写本为例 · SHEN, YANYAN(Lecturer, School of Humanities, Nanjing Normal University Zhongbei College) 沈燕燕(南京师范大学中北学院 人文学院 讲师)	I05 Innovation within Tradition: Source Selection, Classification, and Editorial Reasoning in the "Biographies of Specialized Skills" of Zheng Qiao's Comprehensive Treatises 繼承式創新：鄭樵《通志·藝術傳》的取材、分類與編纂邏輯 · HSIANG, JIEH(Distinguished Professor Emeritus, Department of Computer Science and Information Engineering, National Taiwan University) 項翹(國立台灣大學 資訊工程學系 名譽特聘教授)	J05 Inferring the ancient calendar system from observational records in the Xia Xiazheng 從《夏小正》的觀測數據推測上古建歷狀況 · JOU, JIANBANG(Associate Professor, College of Liberal Arts, Huanggang Normal University) 周建瓚(黃岡師範學院 文學院 副教授)
	F06 Research on the Application of Artificial Intelligence and Ethical Boundaries in Intangible Cultural Heritage Safeguarding Measures Under the Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage 基于《公约》非遗保护措施的人工智能应用及伦理边界研究 · YANG, HONG(Director, ICH Communication Research Center, Communication University of China) 杨江(中国传媒大学 非遗传播研究中心 中心主任) · LIU, NANA(Phd Student, ICH Communication Research Center, Communication University of China) 刘娜(中国传媒大学 非遗传播研究中心 博士研究生)	G06 Construction of a Multilingual Buddhist Text Comparison Platform: A Case Study of the Mahāyāna-saṃgraha-bhāṣya 多语种佛教文献对读平台构建——以《摄大乘论释》为例 · LI, ZHOUYUAN(Associate Professor, School of Liberal Arts, Nanjing University) 李周源(南京大學 文學院 副教授)	H06 The Development and Application of a Ci Poetry Prosody Database: A Case Study of Rhyme Usage and Lyrical Expression in the Works of Liu Yong and Zhou Bangyan 宋詞聲律資料庫的建立與應用——以柳永與周邦詞的用韻與抒情關係為例 · TSANG, CHI-CHUNG(Assistant Professor, School of Arts and Social Sciences, Hong Kong Metropolitan University) 曾智聰(香港都會大學 人文社會科學院 助理教授)	I06 Jing Fang's Astrological System from a Digital Humanities Perspective: Lexical Co-occurrence, Rule Extraction, and Conceptual Visualization 數位人文視角下的京房星占體系：詞彙共現、規則抽取與概念可視化 · DAI, RONGGUAN(Assistant Professor, General Education Center, College of Humanities and Social Sciences, National Taipei University of Technology) 戴容冠(國立臺北科技大學 人文與社會科學學院 通識教育中心 助理教授)	J06 Punctuation and Character Usage Standards in the Digital Collation of Ancient Medical Texts: A Case Study of Shengji Zonglu 医学古籍数字化整理的标点与用字规范——以《圣济总录》为例 · ZHANG, CONG(Lecturer, College of Traditional Chinese Medicine, Tianjin University of Traditional Chinese Medicine) 张聪(天津中医药大学 中医学院 讲师)
	F07 Exploring Cultural Representation and Interpretation through Digital Humanities in Art Curriculum 數位人文導入藝術課程之文化再現與詮釋研究 · CHEN, CHIA-PIN(Associate Professor, Graduate Institute of Art Studies, National Cheng Kung University) 陳佳彬(國立成功大學 藝術研究所 副教授)	G07 CHisAgent：一种用于中国古代文化体系中事件分类体系构建的多智能体框架 · TANG, XUEMEI(Postdoc Fellow, Department of language science and technology, The Hong Kong Polytechnic University) 唐雪楓(香港理工大学 语言科学与技术系 博士後研究員)	H07 Visualization and Computational Analysis of Textual Variants in Classical Chinese Texts 古籍異文的可視化與計算分析 · LI, LINFANG(Assistant Professor, Department of Chinese Language and Literature, Peking University) 李林筑(北京大学 中国语言文学系 助理教授)	I07 Research on the Construction of Knowledge Graphs for Ancient Book Resources Based on Large Language Models—A Case Study of the Veritable Records of the Ming Dynasty: Taizu Annals 基于大语言模型的古籍知识图谱构建研究——以《明实录·太祖实录》为例 · CAO, JIAJUN(Lecturer, School of Humanities, Shanghai Normal University) 曹嘉君(上海师范大学 人文学院 讲师) · Peng, YIRAN (Master Student, School of Humanities, Shanghai Normal University) 彭懿冉(上海师范大学 人文学院 硕士研究生) · JIANG, TINGYU(Student, School of Humanities, Shanghai Normal University) 蒋廷宇(上海师范大学 人文学院 学生) · ZHANG, JINGWEN(Student, School of Humanities, Shanghai Normal University) 章静文(上海师范大学 人文学院 学生)	J07 Research on a Novel Approach to Constructing a Chanting Management Service Platform Based on WebGIS 基于WebGIS构建吟诵管理服务平台新方法研究——以汉代楚歌文化为例 · Lingyue Ding(School of Arts and Humanities, Edith Cowan University) 丁令悦(伊迪斯科文大学 艺术与人文学院) · QIN, HAI QUN(Deputy Curator, Hubei Provincial Mass Art Museum, Hubei Provincial Mass Art Museum) 秦海群(湖北省群众艺术馆 湖北省群众艺术馆 副馆长) · Junyu(Wang Hubei University) 王君子(湖北大学) · Tingyu Li Hubei Masses Art Center 李庭瑜(湖北省群众艺术馆)
15:30-15:50	Tea Break 茶歇				
	Roundtable Discussion 专家圆桌讨论会 国际馆 B2-9B217				
15:50-16:50	Chair 主持 ZHU, CUIPING(Chief Editor, Gulian (Beijing) Digital Media Technology Co., Ltd., Zhonghua Book Company) 朱翠苹(中华书局 古联(北京)数字传媒科技有限公司 总编辑)				
	Member 参与者 HSIANG, JIEH(Distinguished Professor Emeritus, Department of Computer Science and Information Engineering, National Taiwan University) 項翹(國立台灣大學 資訊工程學系 名譽特聘教授) LI, GUOYING(Professor, College of Chinese language and literature, Beijing Normal University) 李国英(北京师范大学 文学院 教授) Song, Injae(Professor, Hallym Academy of Sciences, Hallym University) 宋寅在(翰林大學 翰林科學院 人文韓國研究團 團長) WANG, LEI(Associate Librarian, Sun Yat-sen University Library, Sun Yat-sen University) 王蕾(中山大学 中山大学图书馆 大学图书馆副馆长, 数字人文实验室主任) TANG, XUEMEI(Postdoc Fellow, Department of language science and technology, The Hong Kong Polytechnic University) 唐雪楓(香港理工大学 语言科学与技术系 博士後研究員)				
17:00-17:30	Closing Ceremony 闭幕式				
	Chair 主持 Heo, Chu(Distinguished Professor, Ludong University;Researcher, Pusan University) 許諱(特聘教授, 魯東大學研究員, 釜山大學校)				
	Conference Summary 大会总结 徐永明(浙江大學文學院 浙江大學文學院數字人文研究中心 教授)				
	Best Paper Awards 优秀论文颁奖				
	Next Conference Host 下届主办方				
	Closing Speech 闭幕辞				